

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड-राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : हिन्दी (01)

समय : 3.15 घण्टे

पूर्णांक : 100

अधिगम क्षेत्र	अंक
अपठित बोध	15
रचना	15
व्यावहारिक व्याकरण	15
पाठ्यपुस्तक : क्षितिज (भाग-1)	40
पूरक-पुस्तक : कृतिका (भाग-1)	15

1. अपठित बोध : 15 अंक
 - अपठित गद्यांश (आठ बहुचयनात्मक प्रश्न) 08
 - अपठित काव्यांश (सात बहुचयनात्मक प्रश्न) 07
2. रचना : 15 अंक
 - (i) संकेत बिंदुओं पर आधारित किसी एक आधुनिक विषय पर लगभग 200 शब्दों में निबंध-लेखन (विकल्प सहित) 06
 - (ii) संवाद-लेखन/पत्र-लेखन (विकल्प सहित) 05
 - (iii) प्रतिवेदन (रिपोर्ट) लेखन (100 शब्द) 04
3. व्यावहारिक-व्याकरण : 15 अंक

(8 रिक्त स्थान पूर्ति, तीन अतिलघूत्तरात्मक एवं दो लघूत्तरात्मक प्रश्न)

 - (i) शब्द निर्माण (उपसर्ग-प्रत्यय), विशेषण, लिंग और वचन का विशेषण पर प्रभाव 03
 - (ii) परसर्ग या कारक 'ने' का क्रिया पर प्रभाव 03
 - (iii) वाक्य-रचना (सरल और संयुक्त वाक्य) 03
 - (iv) पर्यायवाची, विलोम, श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द 03
 - (v) मुहावरे 03

4. पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पुस्तक :

(40+15) 55 अंक

पाठ्यपुस्तक (क्षितिज भाग-1)

40 अंक

- (i) निर्धारित गद्य-पाठों से किन्हीं दो गद्यांशों के विकल्प में से किसी एक पर अर्थग्रहण सम्बन्धी
छ: प्रश्न 06
- (ii) निर्धारित कविताओं से किन्हीं दो पद्यांशों के विकल्प में से किसी एक पर अर्थग्रहण सम्बन्धी
छ: प्रश्न 06
- (iii) 6 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न (3 गद्य एवं 3 पद्य भाग से) 06
- (iv) 5 लघूत्तरात्मक प्रश्न (3 गद्य एवं 2 पद्य भाग से) 10
- (v) 1 दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न (गद्य एवं पद्य में विकल्प के साथ) 03
- (vi) किसी एक रचनाकार का परिचय (कवि अथवा लेखक के विकल्प के साथ) 04
- (vii) 1 निबन्धात्मक प्रश्न (गद्य एवं पद्य में विकल्प के साथ) 05

पूरक-पुस्तक (कृतिका भाग-1)

15 अंक

- (i) 3 अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न 03
- (ii) 2 लघूत्तरात्मक प्रश्न 04
- (iii) 1 दीर्घ उत्तरात्मक प्रश्न (विकल्प सहित) 03
- (iv) 1 निबन्धात्मक प्रश्न (विकल्प सहित) 05

निर्धारित पुस्तकें :

1. क्षितिज—भाग 1—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
 2. कृतिका—भाग 1—एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित
-

Board of Secondary Education-Rajasthan, Ajmer

Syllabus for the Examination - 2024

Class - IX

Subject : ENGLISH (Compulsory) (02)

Time : 3.15 Hours

Marks : 100

Area of Learning	Marks
Reading	20
Writing	18
Grammar	12
Text Book : Beehive	35
Supp. Book : Moments	15

1. Reading 20 Marks

Two unseen passages for comprehension in about 400 words for both : 10×2

Passage 1—(around 200 words) 10 Multiple Choice Questions including 2 questions on vocabulary—One testing the knowledge of similar word and the other testing the knowledge of opposite word.

Passage 2—(around 200 words) 10 Very Short Answer Type comprehension questions including questions on lexical items.

(Besides comprehension question, lexical items should also be tested)

2. Writing 18 Marks

(i) Letter Writing — (One out of two)

Informal — Personal, such as to family and friends.

Formal — Letters to the editor/the Principal of a school.

Email — Formal letters to the Principal of the school or to the editor of a Newspaper or Magazine. 06

(ii) Short Paragraph—Speech or debate type, based on outline one out of two
(Limit : 80 to 100 words) 06

(iii) Short writing task in the form of dialogue or story on the basis of hints.
(Limit : 80 to 100 words) 06

3. Grammar 12 Marks

(i) Tenses 04

(ii) Relative Pronouns 02

(iii) Determiners 03

(iv) Prepositions 03

4. Textbook & Supplementary Reader 35+15=50 Marks

Prose—Beehive 22 Marks

- (i) One passage from the text book for comprehension (limit : 200 words) 08
(Besides comprehension question, lexical items should also be tested)
- (ii) Three short answer type questions (out of four, around 20-30 words each) 06
- (iii) One long answer type questions (out of two, around 80 words) 05
- (iv) One out of two questions on drama text (local and global comprehension question) in about 40 words. 03

Poetry—Beehive 13 Marks

- (i) One out of two extracts—based on poetry from the text to test comprehension and appreciation. (two questions) 04
- (ii) Two out of three short answer type questions on interpretation of themes and ideas of the prescribed poems. (around 20-30 words each) 04
- (iii) One out of two long answer type question on interpretation of themes and ideas contained in the poems. (around 80 words) 05

Supplementary Reader—Moments 15 Marks

- (i) One out of two long answer type questions regarding character, plot or situations occurring in the lessons. (around 80 words) 05
- (ii) Two out of four short answer type questions. (around 60 words) 06
- (iii) Four Multiple choice questions testing factual aspects of the lesson. 04

Prescribed Books :

1. **Beehive**—NCERT's Book Published under Copyright
 2. **Moments**—NCERT's Book Published under Copyright
-

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड-राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : विज्ञान (07)

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है :-

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3.15	100	100

ईकाई संख्या :	अध्याय संख्या :	शीर्षक एवं विषय वस्तु	अंक
1. द्रव्य –प्रकृति एवं व्यवहार (Matter-its nature and behaviour)	1. हमारे आसपास के पदार्थ (Matter in our surroundings)	1.1 पदार्थ का भौतिक स्वरूप (Physical form of Matter) 1.2 पदार्थ के कणों के अभिलाक्षणिक गुण (Characteristics of particles of Matter) 1.3 पदार्थ की अवस्थाएँ ? (States of Matter) 1.4 क्या पदार्थ अपनी अवस्था को बदल सकता है? (Can matter change its state ?) 1.5 वाष्पीकरण (Evaporation)	07
	2. क्या हमारे आस-पास के पदार्थ शुद्ध हैं? (Is matter around us pure?)	2.1 मिश्रण क्या है? (What is mixture?) 2.2 विलयन क्या है? (What is Solution?) 2.3 भौतिक एवं रासायनिक परिवर्तन (Physical and chemical changes) 2.4 शुद्ध पदार्थों के क्या प्रकार हैं। (What are the types of pure substances?)	06
	3. परमाणु एवं अणु (Atoms and Molecules)	3.1 रासायनिक संयोजन के नियम (Laws of chemical combination) 3.2 परमाणु क्या है? (What is an atom) 3.3 अणु क्या है? (What is molecule)	09

ईकाई संख्या :	अध्याय संख्या :	शीर्षक एवं विषय वस्तु	अंक
		3.4 रासायनिक सूत्र लिखना (Writing Chemical Formula) 3.5 आण्विक द्रव्यमान (Molecular mass)	
	4. परमाणु संरचना Structure of the atom	4.1 पदार्थों में आवेशित कण (Charged Particle in matter) 4.2 परमाणु की संरचना (Structure of an atom) 4.3 विभिन्न कक्षाओं में इलेक्ट्रॉन कैसे वितरित होते हैं? (How are Electrons distributed in different orbits (Shell)? 4.4 संयोजकता (Valency) 4.5 परमाणु संख्या तथा द्रव्यमान संख्या (Atomic Number and Mass Number) 4.6 समस्थानिक (Isotopes)	08
2. सजीव जगत में संगठन (Organisation in living world)	5. जीवन की मौलिक इकाई (The fundamental unit of life)	5.1 सजीव किससे बने होते हैं? (What are living organisms made up of? 5.2 कोशिका किससे बनी होती है? कोशिका का संरचनात्मक संगठन क्या है? (What a cell made up of? What is the structural organisation of a cell?)	12
	6 : ऊतक (Tissues)	6.1 क्या पौधे और जन्तु एक ही तरह के ऊतकों से बने होते हैं ? (Are plants and animals made of same types of tissues) 6.2 पादप ऊतक (Plant tissues) 6.3 जन्तु ऊतक (Animal tissues)	14

ईकाई संख्या :	अध्याय संख्या :	शीर्षक एवं विषय वस्तु	अंक
3. गति बल तथा कार्य (Motions, Force and work)	7. गति (Motions)	7.1 गति का वर्णन (Description of motion) 7.2 गति की दर का मापन (Measuring the rate of motion) 7.3 वेग में परिवर्तन की दर (Rate of change of Velocity) 7.4. गति का ग्राफीय प्रदर्शन (Graphical representation of Motion) 7.5. ग्राफीय विधि से गति के समीकरण (Equation of motion by graphical methods) 7.6. एक समान वृत्तीय गति (Uniform circular motion)	09
	8. बल तथा गति के नियम (Force and Laws of Motion)	8.1 सन्तुलित और असन्तुलित बल (Balanced and unbalanced Forces) 8.2. गति का प्रथम नियम (First law of motion) 8.3. जड़त्व तथा द्रव्यमान (Inertia and Mass) 8.4. गति का द्वितीय नियम (Second law of motion) 8.5. गति का तृतीय नियम (Third law of motion)	07
	9. गुरुत्वाकर्षण (Gravitation)	9.1 गुरुत्वाकर्षण (Gravitation) 9.2 मुक्त पतन (Free Fall) 9.3 द्रव्यमान (Mass) 9.4 भार (Weight) 9.5. प्रणोद तथा दाब (Thrust and Pressure) 9.6. आर्किमीडीज का सिद्धांत (Archimedes's principle)	06
	10. कार्य तथा ऊर्जा (Work and Energy)	10.1 कार्य (Work) 10.2 ऊर्जा (Energy)	06

ईकाई संख्या :	अध्याय संख्या :	शीर्षक एवं विषय वस्तु	अंक
		10.3. कार्य करने की दर (Rate of doing work)	
	11: ध्वनि (Sound)	11.1 ध्वनि का उत्पादन (Production of Sound) 11.2 ध्वनि का संचरण (Propagation of Sound) 11.3 ध्वनि का परावर्तन (Reflection of Sound) 11.4 श्रव्यता का परिसर (Range of hearing) 11.5 पराध्वनि के अनुप्रयोग? (Applications of Ultrasound)	08
4. भोजन (Food)	12. खाद्य संसाधनों में सुधार (Improvement in Food Resources)	12.1 फसल उत्पादन में उन्नति (Advancement in Crop Production) 12.2 पशु पालन (Animal Husbandary)	08

निर्धारित पुस्तकें

1. विज्ञान —एन.सी.ई.आर.टी. से प्रतिलिप्याधिकार अन्तर्गत प्रकाशित ।

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड-राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : सामाजिक विज्ञान (08)

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है -

प्रश्नपत्र	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक प्रश्न-पत्र-एक	3.15	100	100

पुस्तक का नाम-भारत और समकालीन विश्व-I (इतिहास)

Book Name - Indian and the Contemporary World-I (History)

खण्ड-1 घटनाएँ और प्रक्रियाएँ।

06

Unit-1 Events and Process

अध्याय-1 फ्रांसीसी क्रांति

Chapter-1 The French Revolution

अठारहवीं सदी के उत्तरार्द्ध में फ्रांसीसी समाज।

French Society during the late Eighteenth Century.

क्रांति की शुरुआत।

The outbreak of Revolution.

फ्रांस में राजतंत्र का उन्मूलन और गणतंत्र की स्थापना।

France Abolishes Monarchy and Becomes a Republic.

क्या महिलाओं के लिए भी क्रांति हुई।

Did Woman have a Revaluation.

दास प्रथा का उन्मूलन।

The Abolition of Slavery.

क्रांति और रोजाना की जिन्दगी।

The Revolution and Everyday Life.

अध्याय-2 यूरोप में समाजवाद और रूसी क्रांति

07

Chapter-2 Socialism in Europe and the Russian Revolution.

सामाजिक परिवर्तन का युग।

Age of Social Change.

रूसी क्रांति।

The Russian Revolution.

पेत्रोगाद में फरवरी क्रांति।

The February Revolution in Petrograd.

अक्टूबर के बाद क्या बदला।

What Changed after October.

रूसी क्रांति और सोवियत संघ का वैश्विक प्रभाव।

The Global Influence of the Russian Revolution and the USSR.

अध्याय-3 नात्सीवाद और हिटलर का उदय।

06

Chapter-3 Nazism and the Rise of Hitler.

वाहमर गणराज्य का जन्म।

Birth of the Weimar Republic.

हिटलर का उदय।

Hitler's Rise of Power.

नात्सियों का विश्व दृष्टिकोण।

The Nazi Worldview.

नात्सी जर्मनी में युवाओं की स्थिति।

Youth in Nazi Germany.

आम जनता और मानवता के खिलाफ अपराध।

Ordinary People and the Crimes Against Humanity.

खण्ड-2 जीविका अर्थव्यवस्था और समाज।

Unit-2 Livelihood, Economics and Societies.

अध्याय-4 वन्य समाज और उपनिवेशवाद।

04

Chapter-4 Forest's Society and Colonialism.

वनों का विनाश क्यों।

Why Deforestation.

व्यावसायिक वानिकी की शुरुआत

The rise of Commercial Forestry.

वन विद्रोह।

Rebellion in the Forest.

जावा के जंगलों में हुए बदलाव।

Forest Transformation in Java.

अध्याय-5 आधुनिक विश्व के चरवाहें

04

Chapter-5 Pastoralists in the Morden World.

घुमन्तु चरवाहे और उनकी आवाजाही।

Pastoral Nomads and their Movements.

उपनिवेशिक शासन और चरवाहों का जीवन।

Colonial Rule and Pastoral Life.

अफ्रीका में चरवाह जीवन।

Pastoralism in Africa.

पुस्तक का नाम—समकालीन भारत— I (भूगोल)
Book Name - Contemporary India-I (Geography)

अध्याय—1 Chapter-1	भारत—आकार और स्थिति India- Size and Location	03
अध्याय—2 Chapter-2	भारत का भौतिक स्वरूप Physical Features of India	05
अध्याय—3 Chapter-3	अपवाह Drainage	04
अध्याय—4 Chapter-4	जलवायु Climate	05
अध्याय—5	प्राकृतिक वनस्पति तथा वन्य प्राणी Natural Vegetation and Wildlife	05
अध्याय—6 Chapter-6	जनसंख्या Population	05

पुस्तक का नाम – लोकतांत्रिक राजनीति- I (राजनीति विज्ञान)

Book Name - Democratic Politics-I (Political Science)

अध्याय-1 Chapter-1	लोकतंत्र क्या है? लोकतंत्र क्यों? What is Democracy ? Why Democracy. लोकतंत्र, लोकतंत्र की विशेषताएं, लोकतंत्र का वृहदत्तर अर्थ। Democracy, Features of Democracy. Broader Meaning of Democracy.	05
अध्याय-2 Chapter-2	संविधान निर्माण। Constitutional Design. दक्षिण अफ्रीका में लोकतांत्रिक संविधान, संविधान की जरूरत। Democratic Constitution in South Africa , Need of Constitution. भारतीय संविधान का निर्माण, भारतीय संविधान के बुनियादी मूल्य। Making the Indian Constitution Guiding values of the Indian Constitution.	06
अध्याय-3 Chapter-3	चुनावी राजनीति Electoral Politics. चुनाव, भारत में चुनाव प्रणाली, भारत लोकतांत्रिक चुनाव। Election, Election System of India , Election in India Democratic. चुनाव, भारत में चुनाव प्रणाली, भारत लोकतांत्रिक चुनाव। Election, Election System of India , Election in India Democratic.	06
अध्याय-4 Chapter-4	संस्थाओं का कामकाज। Working of Institutions. प्रमुख नीतिगत फैसले लेने की प्रक्रिया संसद, राजनैतिक कार्यपालिका, न्यायपालिका। Process of Taking Major Policy Decision, Parliament, Political Executive, The Judiciary.	05
अध्याय-5 Chapter-5	लोकतांत्रिक अधिकार। Democratic Rights. अधिकारों के बिना जीवन, लोकतंत्र में अधिकार, भारतीय संविधान में अधिकार, अधिकारों का बढ़ता दायरा। Life without Rights, Rights in a Democrac, Rights in The Indian Constiution Expanding Scope of Rights.	05

पुस्तक का नाम – अर्थशास्त्र– I
Book Name - Economics - I

अध्याय-1	पालमपुर गांव की कहानी उत्पादन का संगठन, पालमपुर में कृषि, पालमपुर में गैर कृषि क्रियाएं	03
Chapter-1	The story of village Palampur Organization of production, farming in Palampur, Nonfarm Activities in Palampur.	
अध्याय-2	संसाधन के रूप में लोग परिचय, पुरुषों और महिलाओं द्वारा आर्थिक क्रियाकलाप, जनसंख्या की गुणवत्ता-शिक्षा एवं स्वास्थ्य, बेराजगारी का अर्थ एवं स्वरूप।	05
Chapter-2	People as Resource Overview, Economic activities by men and women, Quality of Population-Education and Health, Unemployment- Meaning And Types.	
अध्याय-3	निर्धनता : एक चुनौती परिचय, निर्धनता के दो विशिष्ट मामले-शहरी एवं ग्रामीण निर्धनता, सामाजिक वैज्ञानिकों की दृष्टि में निर्धनता, निर्धनता के अनुमान, असुरक्षित समूह, अन्तर्राज्यीय असमानताएं, वैश्विक निर्धनता परिदृश्य, निर्धनता के कारण, निर्धनता निरोधी उपाय भावी चुनौतियाँ।	06
Chapter-3	Poverty as a Challenges Overview, Two typical cases of poverty : Urban and rural case, Poverty as seen by social scientists, Poverty estimate, Vulnerable groups, Inter state Disparities, Global poverty scenario, causes of poverty, Anti poverty measures, The Challenges ahead.	
अध्याय-4	भारत में खाद्य सुरक्षा भारत में खाद्य सुरक्षा से अभिप्रायः, बफर स्टॉक, सार्वजनिक वितरण प्रणाली, सहकारी समितियों की खाद्य सुरक्षा में भूमिका।	05
Chapter-4	Food Security in India Meaning of food security in India, Buffer Stock, Public Distribution System, Role of Cooperatives in Food Security.	

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : गणित (09)

इस विषय की परीक्षा योजना निम्नानुसार है –

प्रश्नपत्र	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक
एक पत्र	3.15	100

इकाई-1	संख्या पद्धति Unit-1 (Number System)	अंक 8
	1. संख्या पद्धति (Number System) अपरिमेय संख्याएं, वास्तविक संख्याएं और उनके दशमलव प्रसार, वास्तविक संख्याओं पर संक्रियाएं, वास्तविक संख्याओं के लिए घातांक नियम Irrational Number, Real Numbers and their Decimal Expansions, Operations on Real Numbers, Laws of Exponents for Real Numbers.	
इकाई-2	बीज गणित Unit-2 (Algebra)	12
	2. बहुपद (Polynomials) एक चर वाले बहुपद, बहुपद के शून्यक, बहुपदों का गुणनखंडन, बीजीय सर्वसमिकाएं (Polynomials in One Variable, Zeroes of a Polynomial Factorization of Polynomials, Algebraic Identities)	
	4. दो चरों वाले रैखिक समीकरण (Liner Equations in two Variables) रैखिक समीकरण, रैखिक समीकरण का हल (Liner Equation, Solution of a Linear Equation)	
इकाई-3	निर्देशांक पद्धति Unit-3 (Coordinate System)	10
	3. निर्देशांक ज्यामिति (Coordinate Geometry) कार्तीय पद्धति, तल में एक बिन्दु आलेखित करना जबकि इसके निर्देशांक दिए हुए हों। Cartesian System, Plotting a Point in the Plane if its Coordinates are given.	
इकाई-4	ज्यामिति Unit-4 (Geometry)	3
	5. यूक्लिड की ज्यामिति का परिचय (Introduction to Euclid's Geometry) यूक्लिड की परिभाषाएं अभिगृहित और परिभाषाएं (Euclid's Definitions, Axioms and Postulates)	

6. रेखाएँ और कोण (**Line And Angles**)
 आधारभूत पद और परिभाषाएं प्रतिच्छेदी रेखाएं और अप्रतिच्छेदी रेखाएं, कोणों के युग्म, एक ही रेखा के समान्तर रेखाएं। 6
 Basic terms and Definitions, Intersecting lines and Non-intersecting lines, Pairs of Angles, Lines Parallel to the same line.
7. त्रिभुज (**Triangles**)
 त्रिभुजों की सर्वांगसमता, त्रिभुजों की सर्वांगसमता के लिए कसौटियाँ, एक त्रिभुज के कुछ गुण, त्रिभुजों की सर्वांगसमता के लिए कुछ और कसौटियाँ। 6
 Congruence of Triangles, Criteria for Congruence of Triangles, Some Properties of Triangle Some more Criteria for Congruence of Triangles
8. चतुर्भुज (**Quadrilaterals**) 6
 समान्तर चतुर्भुज के गुण, मध्य बिन्दु प्रमेय
 Properties of a Parallelogram, The midpoint theorem.
9. वृत्त (**Circles**) 7
 जीवा द्वारा एक बिन्दु पर अंतरित कोण, केन्द्र से जीवा पर लम्ब, समान जीवाएँ और उनकी केन्द्र से दूरियाँ, एक वृत्त के चाप द्वारा अंतरित कोण, चक्रीय चतुर्भुज
 Angle subtended by a chord at a point, perpendicular from the centre to a chord, Equal Chords and their Distance from the centre, Angle subtended by an arc of a circle, cycle quadrilaterals.

इकाई-5

मेन्सुरेशन **Unit- 5 (Mensuration)**

10. हीरोन का सूत्र (**Heron's Formula**) 8
 त्रिभुज का क्षेत्रफल –हीरोन के सूत्र द्वारा
 Area of a Triangles – by Heron's Formula
11. पृष्ठीय क्षेत्रफल और आयतन (**Surface Areas and Volumes**) 12
 एक लम्बवृत्तीय शंकु का पृष्ठीय क्षेत्रफल, गोले का पृष्ठीय क्षेत्रफल लम्बवृत्तीय शंकु का आयतन, गोले का आयतन
 Surface Area of a right circular cone, Surface Area of a sphere, volume of right circular cone, volume of sphere.

इकाई-6

सांख्यिकी **Unit- 6 (Statistics)**

12. सांख्यिकी (**Statistics**) 10
 आंकड़ों का आलेखीय निरूपण (Graphical Representation of Data)

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : संस्कृत (तृतीय भाषा) (71)

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्न-पत्र के लिए अंक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3.15 होरा:	100	100

क्र. सं.	अधिगम क्षेत्र	अंकभार
1.	अपठितावबोधनम्	15
2.	रचनात्मकम् कार्यम्	25
3.	व्याकरणम्	25
4.	पठितावबोधनम् (शेमुषी प्रथमो भागः)	35
	कुल	100

पुस्तक का नाम : शेमुषी प्रथमो भागः

इकाई संख्या	विषयवस्तु	अंकभार
1. अपठितावबोधनम्		10 + 5 = 15
	(क) 80-100 शब्द परिमितः सरल अपठित गद्यांशः	
	(i) शीर्षक दानम्	01
	(ii) एकपदेन उत्तरम्	$\frac{1}{2} \times 4 = 02$
	(iii) पूर्णवाक्येन उत्तरम्	$1 \times 3 = 03$
	(iv) अनुच्छेदाधारितं भाषिक कार्यम्	$1 \times 4 = 04$
	(ख) 40-50 शब्द परिमितः सरल अपठित गद्यांशः	
	(i) एकपदेन उत्तरम्	$\frac{1}{2} \times 2 = 01$
	(ii) पूर्णवाक्येन उत्तरम्	$1 \times 2 = 02$
	(iii) अनुच्छेदाधारितं भाषिक कार्यम्	$1 \times 2 = 02$
	भाषिक कार्यम् इत्येनम् अभिप्रेतम् अस्ति	
	(i) वाक्ये कर्तृ-क्रिया पदचयनम्	
	(ii) कर्तृ क्रिया अन्वितिः	
	(iii) विशेषण विशेष्यः अन्वितिः	
	(iv) संज्ञास्थाने सर्वनामप्रयोगः अथवा सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः	
	(v) पर्यायं विलोमं वा पदं दत्त्वा अनुच्छेदे दत्तं पदचयनम्	

2. रचनात्मकं कार्यम्		25
	(i) संकेताधारित अभिनन्दनपत्रम्/वर्धापनपत्रम्/निमन्त्रणपत्रम्/ प्राचार्यं प्रति प्रार्थना-पत्रम्	5
	(ii) संकेताधारितः वार्तालापः अथवा अनुच्छेदलेखनम्	5
	(iii) संकेताधारितं चित्रवर्णनम्	5
	(iv) कथाक्रम संयोजनम् (क्रमरहितानाम् अष्टवाक्यानां क्रमपूर्वक संयोजनम्)	04
	(v) अनुवाद कार्यम्-हिन्दीभाषायाः अष्टवाक्येषु षड्वाक्यानां संस्कृते अनुवादः	06
3. व्याकरणम्	बहुविकल्पात्मकप्रश्नाः, रिक्तस्थानपूर्तिः, अतिलघूत्तरात्मक प्रश्नाः, लघूत्तरात्मक प्रश्नाः च	25
	(i) वाक्येषु अनुच्छेदे वा सन्धिकार्यम् (सन्धि, सन्धि विच्छेदः) (क) स्वरसन्धिः दीर्घः, गुणः, वृद्धिः, यण् (ख) विसर्ग सन्धि—विसर्गस्य उत्त्वं, रत्वं, लोपः, विसर्गस्थाने (श् ष् स्)	2 2
	(ii) समास ज्ञानम्—तत्पुरुषः, द्विगुः, बहुव्रीहिः, समासानाम् सामासिक पद निर्माणम्, समासविग्रहं च	3
	(iii) कारकम्—उपपदविभक्तीनाम् प्रयोगाः, अनुच्छेदे, वाक्येषु वा द्वितीयातः सप्तमी— विभक्तिपर्यन्तम् सामान्य परिचयः	3
	(iv) प्रत्ययाः—तुमुन्, क्त्वा, ल्यप्, क्त, क्तवत्, शतृ, शानच्, टाप्, तमप्, तरप्	3
	(v) धातु रूपाणिः—लट्, लोट्, लृट्, लङ्, विधिलिङ्लकारेषु परस्मैपदिनः—भू, पठ्, हस्, नम्, गम् (गच्छ्), अस्, हन्, क्रुध्, नश्, नृत्, इष्, पृच्छ्, कृ, ज्ञा, भक्ष्, चिन्त्, इत्यादयः। आत्मनेपदिनः—सेव्, लभ्, रुच्, मुद्, याच् (केवलं लट्लकारे) उभयपदिनः—नी, ह्, (हर्) भज्, पच्।	3
	(vi) शब्दरूपाणि पुल्लिङ्गः अजन्ताः— अकारान्ताः (बालकवत्) इकारान्ताः (कविवत्) उकारान्ताः (साधुवत्)	3

	<p>ऋकारान्ताः (पितृ, धातृ, वत्) हलन्ताः-राजन्, भवत् आत्मन्, विद्वस्, गच्छत् स्त्रीलिङ्गः अजन्ताः— आकारान्ताः (रमावत्) इकारान्ताः (मतिवत्) ईकारान्ताः (नदीवत्) ऋकारान्ताः (मातृवत्) नपुंसकलिङ्गः अजन्ताः— अकारान्ताः (फलवत्) उकारान्ताः (मधुवत्)</p>	
	(vii) संख्यावाचक शब्दाः एक, द्वि, त्रि, चतुर, पञ्चन्	2
	(viii) सर्वनाम शब्दाः (क) यत्, तत्, किम्, इदम् (त्रिषु लिङ्गेषु) (ख) अस्मद्, युष्मद्	2
	(ix) उपसर्गाः- सामान्यपरिचयः	2
4. पठितावबोधनम्—(शेमुषी प्रथमो भागः)		35
	(i) पाठ्यपुस्तकात् बहुचयनात्मक प्रश्नाः	$1 \times 7 = 7$
	(ii) पाठ्यपुस्तकात् अंशद्वयम्—(एकः गद्यांशः, एकः पद्यांशः) (क) एकपदेन उत्तरम् $\frac{1}{2} \times 2 = 1$ (ख) पूर्णवाक्येन $1 \times 2 = 2$ (ग) भाषिककार्यम् $1 \times 2 = 2$	$5 + 5 = 10$
	(iii) पाठ्यपुस्तकात्—पद्यांशस्य हिन्दीभाषायाम् सप्रसङ्गम् भावार्थलेखनम्	3
	(iv) पाठ्यपुस्तकात् एकस्य गद्य पाठस्य हिन्दी भाषायां सार-लेखनम् (द्वयोः एकस्य)	4
	(v) प्रश्ननिर्माणम् (चत्वारः)	$1 \times 4 = 4$
	(vi) एकस्य पद्यस्य अन्वयलेखनम्	2
	(vii) पाठ्यपुस्तकात् श्लोकद्वयलेखनम्	3
	(viii) शब्दार्थलेखनम् (चतुर्णाम्)	$\frac{1}{2} \times 4 = 2$

निर्धारित पुस्तक — शेमुषी प्रथमो भागः

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : उर्दू (तृतीय भाषा) (72)

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	पूर्णांक
सैद्धांतिक	3:15	100	100

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंक
1	गैर दर्सी इक्तिबास	08
2	तहरीरी महारत : मज़मून, खुतूत निगारी / दरख्वास्त नवीसी	16
3	कवाइद	16
4	निसाबी किताब : जान पहचान (हिस्सा-ए-नस्र)	30
5	निसाबी किताब : जान पहचान (हिस्सा-ए-नज्म)	30

ईकाई-1 गैर दर्सी इक्तिबास 08

(अ) इक्तिबास में से चार मुख्तसर सवालात 08

ईकाई-2 तहरीरी महारत 16

(अ) मज़मून : तालीमी, समाजी व तारीखी मौजूआत में से किसी एक मौजू पर

मज़मून (100 अल्फाज़ में) 08

(ब) खुतूत निगारी / दरख्वास्त नवीसी 08

ईकाई-3 कवाइद (मुख्तसर और मुख्तसरतरीन सवालात) 16

(1) इस्म और इसकी इकसाम (इस्म-ए-ख़ास, इस्म-ए-आम) 02

(2) ज़मीर और इसकी इकसाम (मुतकल्लिम, हाज़िर, गायब) 02

(3) सिफ़त और इसकी इकसाम (ज़ाति, निस्बती) 02

(4) फ़ैल और इसकी इकसाम (हाल, माज़ी, मुस्तक़बिल) 02

(5) मुहावरों के मआनी 02

(6) मुतज़ाद अल्फ़ाज़	02
(7) मुज़क्कर और मौअन्नस	02
(8) वाहिद-जमा	02
ईकाई-4 निसाबी किताब : जान पहचान (हिस्सा-ए-नस्र)	30
(अ) मुख़्तसर और मुख़्तसरतरीन सवालात	15
(ब) इक्तिबास की मय सियाक-ओ-सबाक़ तशरीह (2 में से 1)	05
(स) सबक़ का खुलासा (2 में से 1)	05
(द) मुसन्निफ़ की हालात-ए-ज़िन्दगी (2 में से 1)	05
ईकाई-5 निसाबी किताब : जान पहचान (हिस्सा-ए-नज़्म)	30
(अ) मुख़्तसर और मुख़्तसरतरीन सवालात	15
(ब) नज़्म के जुज़्व का मतलब मय सियाक-ओ-सबाक़ (2 में से 1)	05
(स) नज़्म का खुलासा (2 में से 1)	05
(द) शायर की हालात-ए-ज़िन्दगी (2 में से 1)	05

निसाबी किताब:-जान पहचान (हिस्सा-चार) – एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली

निसाब में शामिल असबाक़ :-

सबक़ नम्बर	सबक़ का नाम	सिन्फ़	शायर/मुसन्निफ़ का नाम
1	हिन्दू मुसलमान	नज़्म	तिलोक चन्द महरूम
2	बहादुर शाह का हाथी	मज़मून	मीर बाक़र अली दहलवी
3	नादान दोस्त	कहानी	मुंशी प्रेमचन्द
5	एक देहाती लड़की का गीत	गीत	अख़्तर शीरानी
6	चिड़ियाघर की सैर	मज़मून	इदारा
7	बहादुर बनो	नज़्म	सूरज नराइन महर
8	अहसान का बदला अहसान	कहानी	डॉ० ज़ाकिर हुसैन

11	एक पोदा और घास	नज़्म	इस्माईल मेरठी
13	सिन्दबाद जहाज़ी का एक सफ़र	अरबी कहानी	तर्जुमा
14	कहावतों की कहानी	मज़मून	फ़ुरक़त काकोरवी
16	तिनका थोड़ी हवा से उड़ जाता है	कहानी	तर्जुमा (मोहम्मद मुजीब)
17	दोहे	दोहा	कबीर
18	मसनूई सय्यारा	मज़मून	इदारा
19	बहार के दिन	नज़्म	अफ़सर मेरठी
21	मुल्ला नसरुद्दीन	मज़मून	अहमद जमाल पाशा
22	वक़्त	मज़मून	डिप्टी नज़ीर अहमद

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : गुजराती (तृतीय भाषा) (73)

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	100	100

घोरण

अभ्यास क्षेत्र	अंक
अपठित गद्यांश (गद्य समीक्षा)	10
लेखन रचना	15
व्याकरण	20
गद्य	30
पद्य	25
योग	100

(पुस्तकनी प्रस्तावनामां कक्को, बाराखड़ी, वर्ण (स्वर व्यंजन) नी सामान्य समझ आपवी)

1. गद्य समीक्षा (अपठित गद्यांश) (100 थी 120 शब्दों) 10
प्रश्नो, शीर्षक, व्याकरणगत, कोई मुद्दों
2. लेखन रचना 15
– मुद्दा परथी वार्ता लेखन 8
– पत्र लेखन 7
3. पाठ्य पुस्तक 55
गद्य (9) 30
पद्य (7) 25
(उपरोक्त गद्य-पद्य में से निबंधलक्षी, टुका अने रचनात्मलक्षी प्रश्नों हशें)
4. व्याकरण 20
– जोडणी, विरोधी, समानार्थी 6
– संज्ञा, सर्वनाम 4
– लिंग, वचन, काल 6
– वाक्य सुधारो, अने अनुवाद 4

निर्धारित पुस्तक :

गुजराती तृतीय भाषा – माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : सिन्धी (तृतीय भाषा) 74)

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3.15	100	100

इकाई	विषय वस्तु	अंक
1.	गद्य	34
2.	पद्य	26
3.	अपठित गद्यांश	05
4.	व्याकरण एवं रचना	30
5.	अनुवाद हिन्दी से सिन्धी भाषा में	05
कुल अंक		100

प्रश्नों का अंक विभाजन—

1.	गद्य खण्ड	34
	ससंदर्भ व्याख्या— तीन में से दो	2X5=10
	लघूत्तरात्मक प्रश्न— पाँच प्रश्न (15 से 20 शब्दों में)	2X5=10
	निबन्धात्मक (तीन में से दो)	2X7= 14
2.	पद्य खण्ड	26
	ससंदर्भ व्याख्या— तीन में से दो	2X5=10
	लघूत्तरात्मक प्रश्न— तीन प्रश्न (15 से 20 शब्दों में)	2X3=06
	कविता का सारांश— दो में से एक (100 शब्दों में)	1X10=10
3.	अपठित गद्यांश	05
	शीर्षक	1X1=01
	गद्यांश से दो प्रश्न	1X2=02
	सारांश	2X1=02
4.	व्याकरणत्मक एवं रचना	30
	निबन्ध	06
	पत्र एवं प्रार्थना पत्र	05
	गाल्हाइण जे लफ़जनि जा नाला जमान, अदद, ज़िद, जिन्स	14
	इस्तलाह ऐं पहाका	5
5.	अनुवाद (हिन्दी से सिन्धी भाषा में)	05
कुल अंक		100

निर्धारित पुस्तक :

सिन्धी सुरहाणि — माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : पंजाबी (तृतीय भाषा) (75)

परीक्षा	समय (घंटे)	प्रश्नपत्र के लिए अंक	पूर्णांक
सैद्धान्तिक	3:15	100	100

	अधिगम क्षेत्र	अंक
1.	अपठित गद्यांश बोध	10
2.	निबंध रचना	04
3.	पत्र लेखन	04
4.	व्याकरण	22
5.	पाठ्यपुस्तक	60

1. अपठित गद्यांश (100 से 125 शब्द) 10 अंक
उपर्युक्त गद्यांश में से शीर्षक का चुनाव, विषय-वस्तु बोध, शब्दार्थ से संबंधित पाँच लघूत्तरात्मक प्रश्न पूछे जाएँगे।
2. निबंध रचना 04 अंक
(संकेत बिन्दुओं पर आधारित किसी एक आधुनिक विषय अथवा व्यक्तित्व, सामाजिक एवं सांस्कृतिक विषयों पर चार विकल्पों सहित, 150-200 शब्द सीमा)
3. पत्र-लेखन 04 अंक
प्रार्थना-पत्र एवं चिट्ठी पत्र, दो विकल्प सहित
4. व्याकरण 22 अंक
 - (i) शब्द-भेद : नांव, पड़नांव, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, संबंधक, योजक एवं विस्मिक ।
 - (ii) लिंग, वचन एवं काल ।
(वस्तुनिष्ठ प्रश्न पाँच)
05 (अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न नौ) 09
(लघुत्तरात्मक प्रश्न दो) 04
(निबंधात्मक प्रश्न एक) 04

5.	पाद्यपुस्तक	60 अंक
	1. पठित लोक काव्य पर आधारित प्रसंग, व्याख्या, शब्द अर्थ एवं विषय वस्तु बोध संबंधी प्रश्न (दो में से एक पद्यांश, प्रत्येक पद्यांश में से चार प्रश्न)	04
	2. लोक काव्य पर आधारित विषय वस्तु, केन्द्रीयभाव, शब्दार्थ एवं सार संक्षेप संबंधी प्रश्न (वस्तुनिष्ठ प्रश्न तीन) (अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न तीन) (लघुत्तरात्मक प्रश्न दो) (दीर्घउत्तरीय प्रश्न दो)	16 03 03 04 06
	3. लोक कहानी	
	20 अंक	
	लोक कहानी पर आधारित विषय वस्तु, लेखक परिचय, चरित्र चित्रण, बोध प्रश्न एवं संक्षेप सार संबंधी प्रश्न (वस्तुनिष्ठ प्रश्न दो) (अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न तीन) (लघुत्तरात्मक प्रश्न एक) (दीर्घउत्तरीय प्रश्न तीन) (निबंधात्मक प्रश्न एक)	02 03 02 09 04
	4. लोक जीवन	20 अंक
	लोक जीवन पर आधारित विषय वस्तु, बोध प्रश्न एवं संक्षेप सार संबंधी प्रश्न (वस्तुनिष्ठ प्रश्न दो) (अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न तीन) (लघुत्तरात्मक प्रश्न एक) (दीर्घउत्तरीय प्रश्न तीन) (निबंधात्मक प्रश्न एक)	02 03 02 09 04

निर्धारित पुस्तक :

पंजाबी विरसा – माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

प्रमाणित सहायक पुस्तक : आधुनिक पंजाबी व्याकरण अते लेख रचना– पंजाब स्कूल शिक्षा बोर्ड।

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : राजस्थान का स्वतंत्रता आंदोलन एवं शौर्य परम्परा (79)

नोट— इस विषय की परीक्षा विद्यालय स्तर पर आयोजित की जाएगी और प्राप्तांकों को बोर्ड कार्यालय में भिजवाया जाएगा। इस हेतु न्यूनतम उत्तीर्णांक 36 प्रतिशत निर्धारित है। ऐसे परीक्षार्थी जिन्होंने विद्यालय स्तर पर आयोजित परीक्षा में 36 प्रतिशत न्यूनतम उत्तीर्णांक प्राप्त नहीं किए हो, तो उन्हें विद्यालय स्तर पर पुनः अवसर देय होगा।

समय 3.15 घण्टे

पूर्णांक—100

अध्याय क्र.सं.	अध्याय का नाम	अंक भार
अध्याय 1	1857 की क्रान्ति	18
अध्याय 2	राजस्थान के क्रान्तिकारी	18
अध्याय 3	राजस्थान के प्रमुख किसान आन्दोलन	12
अध्याय 4	राजस्थान में जन जातियों के आन्दोलन	12
अध्याय 5	राजस्थान में जनजागृति और प्रजामण्डल	18
अध्याय 6	राजस्थान का एकीकरण	10
अध्याय 7	राजस्थान की शौर्य परम्परा	12
	कुल अंक भार	100

अध्याय—1 1857 की क्रान्ति

नसीराबाद में क्रान्ति, नीमच में क्रान्ति, एरिनपुरा और आउवा की क्रान्ति, मेवाड़ में क्रान्ति की गूज, कोटा में क्रान्ति, अन्य राज्यों में क्रान्ति की गूज, सलूम्वर और कोठरिया का योगदान, 1857 की क्रान्ति की असफलता के कारण, 1857 की क्रान्ति की असफलता परिणाम

अध्याय—2 राजस्थान के क्रान्तिकारी

डूंगजी जवाहर जी सीकर, लोटू जी निटारवाल सीकर, अमरचंद बांटिया बीकानेर, विजय सिंह पथिक बिजोलिया, अर्जुनलाल सेठी जयपुर, केसरी सिंह बारहट शाहपुरा, कुंवर प्रताप बारहट शाहपुरा, बालमुकुंद बिस्सा जोधपुर, सागरमल गोपा जैसलमेर, नानाभाई खांट रास्ता पाल डूंगरपुर, सरदार हरलाल सिंह झुंझुनू, कप्तान दुर्गाप्रसाद नीम का थाना, जानकी देवी बजाज सीकर, अंजना देवी चौधरी सीकर, रतन शास्त्री जयपुर, रामा देवी जयपुर, कालीबाई डूंगरपुर, किशोरी देवी

अध्याय—3 राजस्थान के प्रमुख किसान आन्दोलन

बिजौलिया किसान आंदोलन, बेगूं किसान आंदोलन, मेवाड़ भरतपुर किसान आंदोलन, मेव किसान आंदोलन, अलवर किसान आंदोलन, निमचाणा हत्याकांड, बूंदी राज्य में किसान आंदोलन, जयपुर राज्य में किसान आंदोलन, मारवाड़ किसान आंदोलन, बीकानेर किसान आंदोलन

- अध्याय—4** राजस्थान में जनजातियों के आन्दोलन
मेर विद्रोह, भील विद्रोह, उदयपुर राज्य में मोतीलाल तेजावत के नेतृत्व में आंदोलन, मीणा विद्रोह
- अध्याय—5** राजस्थान में जनजागृति और प्रजामण्डल
राजस्थान में प्रजामंडलों की स्थापना, जोधपुर में जन आंदोलन, बीकानेर में जन आंदोलन, जैसलमेर में जन आंदोलन, मेवाड़ में जन आंदोलन, कोटा में जन आंदोलन, बूंदी में जन आंदोलन, जयपुर में जन आंदोलन, अलवर में जन आन्दोलन, भरतपुर में जन आंदोलन, धौलपुर में जन आंदोलन, करौली में जन आंदोलन, अन्य राज्यों में जन आंदोलन, प्रजा मंडलों का मूल्यांकन
- अध्याय—6** राजस्थान का एकीकरण
मत्स्य संघ का निर्माण, राजस्थान संघ का निर्माण, मेवाड़ का राजस्थान संघ में विलय, वृहत् राजस्थान का निर्माण, मत्स्य संघ का विलय, सिरौही का प्रश्न, अजमेर का विलय
- अध्याय—7** राजस्थान की शौर्य परम्परा
स्वतंत्रता पश्चात् राजस्थान में शौर्य—परम्परा की निरंतरता, राजस्थान के परमवीर चक्र विजेता प्रमुख वीर सेनानी, शहीद मेजर पीरू सिंह शेखावत, शहीद मेजर शैतान सिंह, राजस्थान के महावीर चक्र विजेता प्रमुख वीर सेनानी सूबेदार चुनाराम फागडीया, शहीद सैनिक ढोलक सिंह, ब्रिगेडियर रघुवीर सिंह राजावत, कर्नल उदयसिंह भाटी, ले. कर्नल हणूत सिंह, ले. कर्नल सवाई भवानी सिंह, ग्रुप कैप्टन चंदन सिंह, नायक सुगन सिंह, नायक दिगेन्द्र कुमार परसवाल।
राजस्थान के अशोक चक्र विजेता प्रमुख वीर सेनानी राजस्थान के कीर्ति चक्र, शौर्य चक्र, वीर चक्र, सैना मैडल और विशिष्ट सेवा मैडल विजेता, प्रमुख वीर सेनानी, पुलवामा हमला और राजस्थान के वीर योद्धा, राजस्थान के शहीद— (1) रोहिताश लाम्बा (2) भागीरथ (3) नारायण लाल गुर्जर (4) जीतराम गुर्जर (5) हेमराम मीणा।

निर्धारित पुस्तक - राजस्थान का स्वतंत्रता आंदोलन और शौर्य परम्परा - मा.शि.बो, राजस्थान

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : सूचना प्रौद्योगिकी की अवधारणा- I (80)

परीक्षा	परीक्षा का समय (घंटे)	अंक	अधिकतम अंक
थ्योरी	3:15	70	100
प्रैक्टिकल	2:00	30	

यूनिट नंबर और नाम	अध्याय संख्या और नाम	शीर्षक और विषय वस्तु	अंक
यूनिट-1 कंप्यूटर का परिचय	1- कंप्यूटर का परिचय 2-इनपुट/आउटपुट और स्टोरेज डिवाइस	परिचय, कंप्यूटर की परिभाषा, कंप्यूटर के प्रकार, कंप्यूटर की सीमा, कंप्यूटर का वर्गीकरण, कंप्यूटर का अनुप्रयोग, कंप्यूटर की विशेषताएं, कंप्यूटर जनरेशन, मेमोरी; संख्या प्रणाली - बाइनरी, ऑक्टल, दशमलव, हेक्साडेसिमल संख्या प्रणाली, एक प्रणाली से दूसरी प्रणाली में रूपांतरण; सॉफ्टवेयर और हार्डवेयर सॉफ्टवेयर के प्रकार, कंप्यूटर भाषा, भाषा अनुवादक, ऑपरेटिंग सिस्टम; स्टोरेज डिवाइस - फ्लॉपी डिस्क, हार्ड डिस्क। सीडी रोम, फ्लैश ड्राइव/पेन ड्राइव, जिप ड्राइव, ब्लू रे डिस्क; इनपुट डिवाइस: आउटपुट डिस्क- आई/ओ डिवाइस की जरूरत, कीबोर्ड, माउस, जॉयस्टिक, स्कैनर, वेब कैमरा, डिजिटल कैमरा, लाइट पेन, डिजिटाइजर, माइक्रोफोन। आउटपुट डिवाइस: टच स्क्रीन, ओसीआर, ओएमआर, मॉनिटर, 3 प्रिंटर	20
यूनिट-2 संचार और इंटरनेट प्रौद्योगिकी	3-कंप्यूटर संचार और नेटवर्क 4-इंटरनेट तकनीक	कंप्यूटर नेटवर्क- कंप्यूटर संचार, संचार की आवश्यकताएं, संचार माध्यम, डेटा संचार के प्रकार, कंप्यूटर नेटवर्क का परिचय, कंप्यूटर नेटवर्क की श्रेणियाँ, परिभाषा, कंप्यूटर नेटवर्क की आवश्यकता, नेटवर्क टोपोलॉजी, कंप्यूटर नेटवर्क के प्रकार; नेटवर्क उपकरण, इंटरनेट और इंटरनेट प्रौद्योगिकी- इंटरनेट का परिचय, इंटरनेट प्रौद्योगिकी, डब्ल्यूडब्ल्यूडब्ल्यू, वेबसाइट, वेबपेज, वेब सर्वर, खोज इंजन, ई-मेल, यूआरएल, एचटीटीपी, डोमेन नाम, आईपी पता, एफटीपी, डाउनलोडिंग, अपलोडिंग	20
यूनिट-3 प्रोसेसिंग टूल्स	5-माइक्रोसॉफ्ट विंडोज 6- माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस	विंडोज - परिचय, विंडोज की विशेषताएं, डेस्कटॉप, विंडोज एकसेसरीज, विंडोज में फाइल मैनेजमेंट, विंडोज टास्कबार, स्टार्ट मेन्यू; माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस - परिचय, बनाएँ, सहेजें, दस्तावेज प्रिंट करें, फॉर्मेटिंग टूलबार, पैराग्राफ फॉर्मेटिंग, पेज	20

			फॉर्मेटिंग पूर्ववत् करें, फिर से करें, शीर्षलेख और पाद सम्मिलित करें, वर्तनी और व्याकरण की जाँच करें, खोजें और बदलें, चित्र डालें, तालिका बनाएँ और सम्मिलित करें, पृष्ठ क्रमांकन, बॉर्डर और छायांकन; पावर प्वाइंट- परिचय, प्रस्तुति बनाना, प्रिंट प्रस्तुतिकरण, विभिन्न प्रकार की प्रस्तुति, एनीमेशन प्रभाव सम्मिलित करना, स्लाइड लेआउट	
इकाई-4 सूचना संचार प्रौद्योगिकी अनुप्रयोग और इसके सामाजिक प्रभाव	7-आईसीटी के अनुप्रयोग 8-आईसीटी के सामाजिक प्रभाव	के के	आईसीटी का अनुप्रयोग - सूचना प्रौद्योगिकी का उपयोग, सोशल नेटवर्किंग, ई-लर्निंग, इंटरनेट बैंकिंग, ईबुकिंग, ऑन-लाइन शॉपिंग, ई-गवर्नेंस, ई-हेल्थ ईमेडिसिन, ई-कॉमर्स, ई-डिजाइनिंग, ई-मित्रा; आईसीटी के सामाजिक प्रभाव- सोशल नेटवर्किंग साइटों के प्रभाव, साइबर सुरक्षा, साइबर बुलिंग, इंटरनेट की लत, साहित्यिक चोरी, गोपनीयता, सूचना की विश्वसनीयता, सूचना की प्रामाणिकता	10

PRACTICAL PLANNING

Concept of Information Technology-I (Practical) (Class-IX)

परीक्षा-2023-24 के लिए पाठ्यक्रम

परीक्षक के लिए निर्देश:

व्यावहारिक परीक्षा के लिए प्रश्न पत्र बीएसईआर, अजमेर द्वारा प्रदान नहीं किया जाएगा। प्रायोगिक परीक्षा विद्यालय में उपलब्ध कम्प्यूटर लैब की सुविधा के आधार पर निम्न अंकार योजना एवं निर्धारित पाठ्यक्रम के अनुसार परीक्षार्थी द्वारा संचालित की जायेगी।

S.No.	Subject	Marks
1	Windos	7
2	M.S. Office	7
3	Internet Uses	6
4	Practical Record	5
5	Viva-Voce	5

नोट:- प्रायोगिक परीक्षा के लिए अंक भार योजना इस प्रकार होगी-

1	फाइल प्रायोगिक परीक्षा में प्रत्येक छात्र को विंडोज, एम.एस. से 7 अंकों के दो प्रोग्राम दिए जाएंगे। कार्यालय (7*2=14 अंक) एवं कम्प्यूटर पर इंटरनेट के प्रयोग से संबंधित 6 अंक का एक कार्यक्रम	(20 अंक)
2	प्रत्येक छात्र सभी इकाइयों से संबंधित कार्यक्रमों की एक रिकार्ड फाइल तैयार करेगा	(5 अंक)
3	परीक्षक द्वारा प्रत्येक छात्र की मौखिक परीक्षा ली जाएगी ((5 अंक)

निर्धारित पुस्तक :

सूचना प्रौद्योगिकी की अवधारणा- I

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : समाजोपयोगी उत्पाद कार्य एवं समाज सेवा (81)

(S.U.P.W. & C.S.)

समय 3.15 घण्टे

पूर्णांक-100

क्र.सं.	अधिगम क्षेत्र	अंक भार
(क)	कक्षान्तर्गत अधिगम कार्य	
	(i) अनिवार्य प्रवृत्ति समूह	25
	(ii) वैकल्पिक प्रवृत्ति समूह	45
(ख)	पाँच दिवसीय शिविर	30
	विद्यार्थियों को समाजोपयोगी उत्पादक कार्यों से तात्पर्य, उसकी आवश्यकता एवं वर्गीकरण यथा घर, विद्यालय एवं समुदाय से अवगत कराया जाये।	
	कुल अंक भार	100

(क) कक्षान्तर्गत अधिगम कार्य-

(i) अनिवार्य प्रवृत्ति समूह

- ईंधन बचाने एवं प्रदूषण कम करने के उपाय एवं साधनों का उपयोग, उनकी सामान्य जानकारी, रखरखाव एवं साधारण मरम्मत : स्टोव, गैस चूल्हा, वाहन। 05
- निम्नलिखित का रखरखाव एवं साधारण मरम्मत : घरेलू पेयजल व्यवस्था एवं पानी का नल आदि, टॉर्च, इमरसन रॉड, बिजली का फ्यूज। 05
- पोस्ट ऑफिस (डाकघर) सम्बन्धी निम्नलिखित सेवाओं की जानकारी एवं उनका उपयोग करने की क्षमता उत्पन्न करना-
 - बचत खाता
 - पोस्टल ऑर्डर
 - रजिस्ट्री
 - स्पीड पोस्ट05
- विद्यालय प्रबन्धन :
 - वृक्षारोपण
 - स्वच्छता
 - वाटिका संरक्षण
 - कचरा प्रबन्धन
 - खेल के मैदान का संरक्षण
 - रास्तों का रखरखाव व संरक्षण05
- रेल्वे, बस समय सारणी एवं मार्ग के नक्शे पढ़ना और उनका उपयोग करना। विद्युत मीटर पढ़ना तथा उससे व्यय का अनुमान लगाना। 05

(ii) वैकल्पिक प्रवृत्ति समूह-

इस कार्य के लिये निम्नांकित अ, ब, स एवं द चार क्षेत्रों में प्रवृत्ति समूह दिये गये हैं। प्रत्येक समूह में से एक प्रवृत्ति संस्था प्रधान चुनकर कक्षान्तर्गत कार्य सम्पन्न करायेंगे-

क्षेत्र (अ) प्रवृत्ति समूह :

10

1. निम्नलिखित का निर्माण :

वेसलीन, अमृतधारा बाम, टिंचर आयोडीन, दन्त मंजन,
गौ आधारित सामग्री : गौमूत्र का अर्क व कीटनाशक।

2. वाउचर को आधार मानकर स्टॉक रजिस्टर तैयार करना (स्थायी एवं अस्थायी स्टॉक रजिस्टर)।
3. दैनिक खर्च लिखने का अभ्यास।
4. दैनन्दिनी लेखन।
5. व्यापारिक पत्र लेखन, ऑर्डर पत्र, शिकायती पत्र एवं सर्कुलर पत्र, सन्दर्भ पत्र एवं प्रुफ रीडिंग।

क्षेत्र (ब) प्रवृत्ति समूह :

10

1. निम्नलिखित का निर्माण— अचार एवं मुरब्बा, आलू चिप्स, शर्बत, नीबू पानी, ओ.आर.एस. का घोल, लस्सी, जलजीरा आदि।
2. खाद्य सामग्री का प्राकृतिक रूप से संरक्षण— अनाज का संरक्षण, हरी सब्जियों एवं फलों का निर्जलीकरण एवं उनका रख-रखाव व पैकिंग।

क्षेत्र (स) प्रवृत्ति समूह :

10

1. विभिन्न प्रकार के टॉके लगाना, कपड़ों की मरम्मत करना, हुक लगाना, काज बनाना और बटन टॉकना।
2. कढ़ाई और फेब्रिक पेंटिंग, कपड़ों पर कलफ लगाना बाटिक पेंटिंग।

क्षेत्र (द) प्रवृत्ति समूह :

10

1. मोम, प्लास्टर ऑफ पेरिस, मिट्टी—कुट्टी से उपयोगी वस्तुएँ बनाना, जिल्दसाजी करना।
2. अनुपयोगी सामग्री से सजावट की वस्तुएँ बनाना, रंगोली बनाना।

विशेष :

(i) समाजोपयोगी उत्पादक कार्य एवं समाज सेवा के उद्देश्यों के अनुरूप संस्था प्रधान उपर्युक्त अधिगम कार्यों के अतिरिक्त भी यदि सुविधा और आवश्यकतानुसार अन्य वैकल्पिक प्रवृत्ति प्रारम्भ करना चाहें तो बोर्ड को उस प्रवृत्ति की योजना भेजकर स्वीकृति प्राप्त कर प्रारम्भ करवा सकेंगे।

(ii) किसी भी एक प्रवृत्ति के कार्य सम्पादन एवं प्रदर्शन हेतु।

05

(ख) पाँच दिवसीय शिविर :

30

शिविर में शिक्षार्थियों को एक साथ रहने तथा मिलजुल कर कार्य करने के अधिक से अधिक अवसर प्रदान किये जायें, जिससे उनमें भावनात्मक एकता, साम्प्रदायिक सद्भाव और परस्पर सहयोग की भावना का विकास हो। वे मानवीय गुण, सहिष्णुता और स्वावलम्बन जैसे गुणों का विकास कर सकें। शिविर में निम्नलिखित कार्य आयोजनीय हैं—

1. सामुदायिक सेवा कार्य —

- (i) स्थानीय सन्दर्भ में सामाजिक चेतना एवं राष्ट्रीय चेतना कार्य जैसे— टीकों का ज्ञान, साक्षरता का प्रसार, अल्प बचत, स्वास्थ्य ज्ञान, पर्यावरण एवं प्रदूषण, सहकारिता और नामांकन आदि।
- (ii) वृक्षारोपण एवं रोपित वृक्षों के सुरक्षा कार्य।
- (iii) सार्वजनिक स्थानों की सफाई, पनघट की सफाई एवं पानी के गढ़ों में फिनाइल एवं केरोसीन डालना।
- (iv) शिविर स्थल की सफाई और उनका सौन्दर्यीकरण।

- (v) भोजन बनाना, भोजन परोसने की सेवाएं, जल तथा प्रकाश व्यवस्था।
- (vi) सेवा कार्य—वृद्धाश्रम, अनाथालय, पालनघर, दृश्यानुभूति व संवेदन हेतु भ्रमण व सेवा कार्य।
- (vii) मेले, त्यौहार, सम्मेलन में जल सेवा, वाहन व्यवस्था व पदवेश (जूते) व्यवस्था।

2. सर्वेक्षण एवं संकलन कार्य —

- (i) सर्वेक्षण एवं आलेख तैयार करना : सामाजिक, कुटीर उद्योग, घरेलू उद्योग, स्थानीय कृषि उपज, विभिन्न व्यवसाय, लोक कथा, लोक गीत, मुहावरे, लोकोक्तियाँ, निरक्षरता, विद्यालय परित्याग करने वाले छात्र, टीके लगे शिशु, खेलों में दक्ष व्यक्ति, शिक्षित बालिकाएँ, बेरोजगार व्यक्ति आदि।
- (ii) संकलन कार्य एवं आलेख तैयार करना।
- (iii) पर्यावरण अध्ययन (भौगोलिक, प्राकृतिक, सामाजिक, ऐतिहासिक एवं प्रदूषण सम्बन्धी)।

3. राष्ट्रीय भावात्मक एकता प्रायोजना कार्य—

इस क्षेत्र की प्रवृत्तियों का उद्देश्य छात्रों में राष्ट्रीय भावात्मक एकता का विकास करना है। इस प्रयोजन की पूर्ति के लिए प्रवृत्तियों की क्रियान्विति निम्नांकित दो पक्षों को आधार बनाकर दी जा सकती है—

- (i) महापुरुषों के जीवन चरित्र से सम्बन्धित प्रवृत्तियाँ :
 - (क) शिविर में सम्भागी छात्रों के दल का नामकरण महापुरुषों के नाम पर करना।
 - (ख) सम्बन्धित महापुरुषों के जीवन चरित्र पर वार्ताएँ आयोजित करना।
 - (ग) सम्बन्धित महापुरुषों के कथन, सूक्तियों, विचारों आदि का संकलन करना।
 - (घ) सम्बन्धित महापुरुषों के जीवन-वृत्त, उल्लेखनीय घटनाओं का लेखन एवं चित्रण तथा चित्र संग्रह बनाना।
 - (ङ) सम्बन्धित महापुरुषों के जीवनवृत्त की महत्वपूर्ण घटनाओं की झँकी प्रस्तुत करना।
 - (ii) देश के विभिन्न राज्यों की सांस्कृतिक धरोहर से सम्बन्धित प्रवृत्तियाँ :
 - (क) शिविर में सम्भागी छात्रों के प्रत्येक दल का स्वयं को एक राज्य विशेष से सम्बद्ध करना।
 - (ख) सम्बन्धित राज्य की भौगोलिक स्थिति का अंकन, चित्रण एवं लेखन।
 - (ग) सम्बन्धित राज्य के विशिष्ट स्थानों (ऐतिहासिक, धार्मिक, औद्योगिक, राजनैतिक) से सम्बन्धित आलेख तैयार करना।
 - (घ) सम्बन्धित राज्य के सांस्कृतिक रूपों की प्रस्तुतियाँ : वेशभूषा अभिनय, गायन, झँकी, नृत्य, संवाद, चित्रण, रीति-रिवाज आदि।
- ## 4. साँस्कृतिक एवं मनोरंजनात्मक कार्य—
- (i) साँस्कृतिक कार्यक्रम : नृत्य, सामूहिक गीत, एकांकी, एकाभिनय, मूकाभिनय, प्रदर्शन आदि।
 - (ii) साहित्यिक कार्यक्रम : कविता पाठ, वाद-विवाद, समस्या पूर्ति, लघु कथा, कथन, चुटकले आदि।
 - (iii) कैम्प फायर (संवाद, लोकगीत, लोक भजन, नृत्य व अन्य कार्यक्रम)।
 - (iv) योगाभ्यास, व्यायाम एवं रोचक खेल।

उपर्युक्त साँस्कृतिक एवं मनोरंजनात्मक कार्यक्रमों के अन्तर्गत राष्ट्रीय चेतना एवं समाज-सुधार से सम्बंधित कार्यक्रम आयोजित किये जावें। दैनिक कार्यक्रम में व्यायाम से पूर्व प्राणध्वनि तथा शयन से पूर्व कार्यात्सर्ग तथा प्रेक्षाध्यान सम्मिलित किया गया है।

मूल्यांकन :

इस विषय के प्रमुख लक्ष्यों के अनुरूप श्रम कार्य एवं समाज सेवा कार्य में संभागीत्व के माध्यम से छात्रों में श्रम के प्रति रूचि, समाज सेवा कार्य में पहल एवं रचनात्मक अभिवृत्ति का निर्माण करना है। इसके लिए आवश्यक है कि एक ओर प्रवृत्ति में छात्र के निरन्तर सम्भागीत्व एवं दूसरी ओर उसके कार्य निष्पादन पर नजर रखी जाए। अतः मूल्यांकन के प्रमुखतः दो पक्ष होंगे—

- (i) छात्र का संभागीत्व
- (ii) उसका कार्य निष्पादन

प्रवृत्ति कार्यों का मूल्यांकन :

प्रवृत्ति कार्य समाप्ति पर प्रत्येक प्रवृत्ति के अन्त में सतत् आंतरिक मूल्यांकन द्वारा किया जाएगा। प्रवृत्ति अनुसार अंक विभाजन निम्नानुसार है—

प्रवृत्ति	अंक 100
(1) अनिवार्य प्रवृत्ति (प्रत्येक समूह के 05 अंक)	25
(2) वैकल्पिक प्रवृत्ति (प्रत्येक समूह के लिये 10 अंक तथा 5 अंक किसी भी एक प्रवृत्ति के कार्य सम्पादन एवं प्रदर्शन हेतु)	45
(3) शिविर कार्य	30
(i) सामुदायिक सेवा कार्य	10
(ii) सर्वेक्षण एवं संकलन कार्य	05
(iii) राष्ट्रीय भावात्मक एकता प्रायोजना कार्य	05
(iv) साँस्कृतिक एवं मनोरंजनात्मक कार्य	10

पूर्णांक 100 में से अर्जित प्राप्तांकों को निम्नानुसार ग्रेड परिवर्तित कर अंक तालिका में ग्रेडिंग प्रदान की जाए —

अंकों का प्रतिशत	0-20	21-40	41-60	61-80	81-100
ग्रेड	E	D	C	B	A
विवरण	सामान्य से नीचे	सामान्य	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्कृष्ट

विशेष :-

- (i) प्रवृत्तियों के संचालन हेतु बोर्ड द्वारा जारी संदर्शिका का अवलोकन करें।
- (ii) मूल्यांकन हेतु सामयिक परीक्षाओं का आयोजन अन्य विषयों की तरह किया जा सकता है।

निर्धारित पुस्तक :

समाजोपयोगी उत्पादक कार्य एवं समाज सेवा (S.U.P.W. & C.S.)

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : शारीरिक एवं स्वास्थ्य शिक्षा (82)

यह विषय (माध्यमिक स्तर पर) अनिवार्य विषय के रूप में समाहित है। इस हेतु प्रति सप्ताह दो कालांश निर्धारित हैं। इस विषय के प्राप्तांक श्रेणी निर्धारण में नहीं जोड़े जायेंगे, किन्तु अंकों को अंकतालिका में दर्शाया जायेगा।

This subject is included in compulsory subjects at secondary level. There will be two periods in every week for it. Obtained marks won't be added to decide division. But obtained marks will be shown in marksheet.

समय-3:15 घण्टे

पूर्णांक-100

सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र

Theory question paper

30

1. शारीरिक शिक्षा-अवधारणा एवं उद्देश्य
Physical education- concept and objective 5
2. मानव शरीर-वृद्धि एवं विकास की विभिन्न अवस्थाएं
Human Body- Different stages of growth and development 6
3. स्वास्थ्य शिक्षा-परिभाषा, महत्त्व एवं लक्ष्य
Health education- definition, importance and objectives 6
4. स्वास्थ्य एवं पर्यावरण
Health and environment 5
5. संतुलित भोजन, पोषण व कुपोषण
Balanced Diet- Nutrition and Malnutrition 5
6. प्राथमिक उपचार की अवधारणा, उद्देश्य एवं सुरक्षा
Concept of First aid, objective and security 3

क्रियात्मक गतिविधियां

Practical Activities

70

7. योग- सूर्य नमस्कार, आसन
(एकाग्रता एवं स्मरण शक्ति विकासक)
(शिथिलीकरण एवं योग निद्रा)
Yoga- Surya Namaskar, Aasana,
[Concentration and improvement of memory power]
[Relaxation and Yoga Nidra] 17
8. विद्यालय में प्रचलित व्यायाम General exercise in school 17
(क) सामान्य व्यायाम Ordinary Exercise
(i) खड़े हुए Standing (ii) बैठे हुए Sitting

(ख) साधन युक्त व्यायाम Exercises with Equipments

(i) झण्डी (पताका योग) Flag (Pataka Yoga)

(ii) दण्ड (लाठी योग) Dand (Lathi Yoga)

9. जिमनास्टिक्स, करतब एवं पिरामिड 10
(क्रियाओं का सरलीकरण)
Gymnastic, sportive action & Pyramid
(Simplification of actions)
10. मनोरंजनात्मक एवं शैक्षणिक खेल 9
(i) साधन का खेल (5 खेल)
(ii) बिना साधन के (5 खेल)
Recreational and Educational games
(i) Games with equipments (five games)
(ii) Games without equipments (five games)
11. खेलों का विकास, मापन एवं नियम 17
(कबड्डी, हॉकी, खो-खो, वॉलीबाल, एथलेटिक्स)
Development of Games, Measurement and Rules
(Kabaddi, Hockey, Kho-Kho, Bolleyball, Athletics)
12. शारीरिक क्षमता परीक्षण (बैट्री टेस्ट)
6X10मी.शटल रन, 30 मीटर स्प्रिंट, खड़ी उछाल, दूबकी कूद, गेंद फैंक (2 किग्रा.)
Physical efficiency test (Battery)
6x10 Mtr shuttle run, 30 Mtr Sprint, High jump, Broad Jump, Medicine Ball (2 kg.)

वर्ष में 2 बार सत्रारम्भ (जुलाई-अगस्त) एवं सत्रांत (जन.-फर.) मूल्यांकन कर विद्यालय स्तर पर अभिलेख संधारण किया जावे एवं श्रेणी निर्धारण किया जावे।

Evaluation should be done two times (July-August and January-February) and records should be kept at school level. Category should be finalised.

निर्धारित पुस्तक :- शारीरिक एवं स्वास्थ्य शिक्षा -माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राजस्थान, अजमेर

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम (Syllabus) परीक्षा 2024

कक्षा-9

विषय : कला शिक्षा (83)

इस विषय के पाठ्यक्रम को दो भागों में विभक्त किया गया है। अंक योजना निम्नानुसार रहेगी—

(क) चित्रकला (ख) संगीत एवं नाट्य

प्रत्येक खण्ड 50 अंक का व विषय का पूर्णांक 100 होगा।

समय 3.15 घण्टे

पूर्णांक—100

क्र.सं.	कक्षान्तर्गत अधिगम कार्य	अंक भार
(i)	सैद्धांतिक (चित्रकला तथा संगीत एवं नाट्य)	45
(ii)	प्रायोगिक (चित्रकला तथा संगीत एवं नाट्य)	35
(iii)	प्रस्तुति कार्य (चित्रकला तथा संगीत एवं नाट्य)	20

खण्ड—क चित्रकला

1. **सैद्धान्तिक पक्ष** 15
(क) चित्रकला के तत्व (रेखा, रूप, वर्ण, तान, पोत, अन्तराल) का सामान्य ज्ञान 05
(ख) माध्यम एवं तकनीक (जल रंग, तेल रंग, एक्रेलिक रंग, टेम्परा, वाश, पेस्टल, भित्ति चित्रण, केलीग्राफी) 05
(ग) राजस्थान की लोक कलाएँ (रंगोली, मॉडने, अल्पना, मेंहदी, गणगौर) 05
 2. **प्रायोगिक पक्ष** 25
(क) प्राकृतिक एवं मानव रचित आकारों के समूह (अधिकतम-3) का मुक्त हस्त रेखांकन अभ्यास। पेंसिल छाया प्रकाश सहित। 10
(ख) लोक कलाओं में प्रचलित आकारों का आलंकारिक संयोजन। विभिन्न रंगों में जल रंग अथवा टेम्परा द्वारा पूर्ण करें। 1/4 इम्पीरियल शीट पर कलम द्वारा केलोग्राफी। 10
(ग) पेंसिल स्केच— प्राकृतिक एवं मानव निर्मित वस्तुओं का अथवा मानवाकृतियों का सरल रेखांकन। 05
 3. **प्रस्तुति कार्य (सबमिशन वर्क)** 10
(i) प्रायोगिक पक्ष (क) के सत्र दौरान बनाये गये 4 कार्य। 02
(ii) प्रायोगिक पक्ष (ख) के सत्र दौरान बनाए गए 5 कार्य, जिसमें से एक केलोग्राफी से सम्बन्धित हो। 04
(iii) प्रायोगिक पक्ष (ग) के सत्र दौरान बनाये गये 20 कार्य। 04
- नोट— (i) सत्रीय प्रस्तुतीय कार्य 1/4 इम्पीरियल शीट पर बनाकर संकलित कर फाइल के रूप में प्रस्तुत किए जाए।
(ii) प्रायोगिक पक्ष से सम्बन्धित चित्र सामग्री का प्रकाशन पुस्तक में किया जाएगा।

खण्ड—ख संगीत एवं नाट्य

1. सैद्धान्तिक पक्ष	20
(क) संगीत कला में प्रयुक्त निम्नलिखित परिभाषाएँ— संगीत, नाद, श्रुति, स्वर, सप्तक (मन्द्र, मध्य एवं तार) आरोह—अवरोह	05
(ख) वाद्य यन्त्रों के प्रकार—	05
(i) तत् वाद्य (तार वाद्य) (ii) अवनद्ध वाद्य	
(iii) घन वाद्य (iv) सुषिर वाद्य	
(ग) राजस्थानी लोक संगीत की संक्षिप्त जानकारी—	05
(i) लोक गीत (ii) लोक वाद्य (iii) लोक नृत्य	
(घ) नाटक की सामान्य जानकारी	05
एकांकी, एकाभिनय, मूकाभिनय, लोक नाट्य, नुक्कड़ नाटक।	
2. प्रायोगिक पक्ष	20
(क) निम्नलिखित गीतों का अभ्यास—	05
राष्ट्र गान, राष्ट्र गीत (वन्दे मातरम्) प्रार्थना	
(ख) प्रादेशिक लोक गीत, देशभक्ति गीत	05
(ग) राजस्थानी लोक वाद्य यन्त्रों के नामांकित चित्र बनाना।	05
(घ) कक्षा-9 से सम्बन्धित किसी भी विषय की कहानी या कविता का नाट्य मंचन।	05
3. प्रस्तुति कार्य (सबमिशन वर्क)	10
(क) प्रायोगिक पक्ष के गीतों आदि की लिखित रूप से फाइल बनाना। अवसर विशेष पर गाए जाने वाले गीतों का संग्रह जैसे— तीज त्यौहार, विवाह, लोक पर्व के गीत इत्यादि।	04
(ख) राजस्थानी लोक संगीत (गायन, वादन, नृत्य) से सम्बन्धित 10 चित्रों का संग्रह।	04
(ग) मंच व्यवस्था एवं रूप सज्जा से सम्बन्धित विभिन्न चित्रों का संग्रह।	02

पूर्णांक 100 में से अर्जित प्राप्तांकों को निम्नानुसार ग्रेड परिवर्तित कर अंक तालिका में ग्रेडिंग प्रदान की जाए —

अंकों का प्रतिशत	0-20	21-40	41-60	61-80	81-100
ग्रेड	E	D	C	B	A
विवरण	सामान्य से नीचे	सामान्य	अच्छा	बहुत अच्छा	उत्कृष्ट

निर्धारित पुस्तक :

कला कुन्ज — माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर।